

Pokyn ředitelky školy ke klasifikaci a hodnocení zkoušek profilové části MZ z českého jazyka a literatury a cizích jazyků	
Č.j.: SSZS/01302/2020	Účinnost od: 16.10. 2020
Spisový znak: A.4	Skartační znak: A/5
Změna č.: - č.j.: -	Datum: 15.10. 2020 Provedl: Metzlová L.

1. Obecná ustanovení:

a) U zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka, tvoří **hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení** zkušebního předmětu.

b) **Písemné zkoušky profilové** části maturitní zkoušky na Střední odborné škole a Základní škole, Město Albrechtice, příspěvková organizace, konají žáci **formou vypracování písemné práce** z českého jazyka a literatury a dále v případě, že si žák jako druhou zkoušku společně části MZ nezvolí matematiku, konají žáci písemnou zkoušku **formou vypracování písemné práce** ze zkušebního předmětu cizí jazyk.

c) Zkoušku ze zkušebního předmětu cizí jazyk lze konat z **anglického jazyka** nebo **německého jazyka**.

d) Písemné zkoušky žáci konají formou vypracování písemné práce, **písemným záznamem do záznamového archu bez použití PC**.

e) Při konání písemné práce z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka každý žák sedí v samostatné lavici. V jedné učebně může být **nejvýše 17 žáků**, v případě žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek (PUP) pro konání maturitní zkoušky **nejvýše 14 žáků**.

f) Při písemných zkouškách je **zakázána vzájemná komunikace mezi žáky**. Opuštění učebny z jiných než zdravotních důvodů se posuzuje, jako by žák zkoušku ukončil. Oprávněnost zdravotních důvodů posoudí zadavatel s přihlédnutím k písemnému doporučení ošetřujícího lékaře žáka.

2. Celkové hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury

Maximální počet bodů za celkové hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury je **54 bodů** tj. celková váha **100%**.

Minimální počte bodů za celkové hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury je **22 bodů**.

Z hodnocení písemné práce mohou žáci získat celkem **30 bodů** (tj. váha **40%**)

Výsledek písemné práce = počet bodů

Z hodnocení ústní zkoušky mohou žáci získat celkem **24 bodů** (tj. váha **60%**);

Výsledek ústní zkoušky = počet bodů

Způsob výpočtu celkového hodnocení:

Hodnocení písemné práce představuje 40% váhy při celkovém hodnocení žáka.

Hodnocení ústní zkoušky představuje 60% váhy při celkovém hodnocení žáka.

Celkový výsledek hodnocení žáka se stanoví podle vzorce:

počet bodů z hodnocení písemné práce x 0,4 + počet bodů za hodnocení ústní zkoušky x 0,6

Stupnice celkového hodnocení:

Hodnocení	Počet bodů
výborný	54-49
chvalitebný	48-40
dobry	39-31
dostatečný	30-22
nedostatečný	21 a méně

2.1 Písemná práce z českého jazyka a literatury:

a) Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož **minimální rozsah je 250 slov a maximální rozsah 350 slov.**

b) Písemná práce trvá **110 minut** včetně času na volbu zadání (**20 minut**). Při konání písemné práce **má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.**

c) Pro písemnou práci ředitelka školy stanoví **4 - 6 zadání**, která se žákům zpřístupní **bezprostředně před zahájením** zkoušky. **Po zahájení** zkoušky si žák **1 zadání zvolí**. Zadání písemné práce obsahuje **název zadání, popřípadě výchozí text k zadání a způsob zpracování zadání.**

d) Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky denní i dálkové formy daného oboru vzdělání. Písemnou práci konají žáci daného oboru denní a dálkové formy vzdělání ve stejný den a čas.

e) Žákovi podle § 20 odst. 4 věty třetí školského zákona se **na jeho žádost prodlužuje** doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury **o 40 %**. Při konání písemné práce může použít překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.

f) **Délka přípravy** u písemné zkoušky z českého jazyka a literatury je stanovena na **20 minut.**

g) **Délka konání** písemné zkoušky z českého jazyka a literatury je stanovena na **110 minut včetně času na volbu zadání.**

2.1.1 Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury:

Hodnocení písemné práce navrhuje zkušební maturitní komisi učitel pověřený ředitelkou školy.

Maximální počet bodů za hodnocení písemné zkoušky je **30 bodů**.

Minimální počet bodů za hodnocení písemné zkoušky je **12 bodů**.

Pokud žák získá **11 bodů a méně**, u zkoušky **neuspěl**.

Kritéria hodnocení písemné práce:

1A. Téma

1B. Komunikační situace

2A. Pravopis

2B. Slovní zásoba

3A. Výstavba větných celků

3B. Kompozice textu

Počet bodů/ kritéria	0	1	2	3	4	5
1A. Téma	Text se nevztahuje k zadanému tématu	Text se od zadaného tématu podstatně odklání	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně	Text plně odpovídá tématu
1B. Komunikační situace	nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru	vykazuje značné nedostatky k zadané komunikační situaci	Vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci	Text odpovídá zadané komunikační situaci a útvaru	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci
2A. Pravopis	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb)	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb)	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují místy (4-5 chyb)	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ojediněle (2-3 chyby)	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba)
2B. Slovní zásoba	Slovní zásoba je chudá až primitivní	Slovní zásoba je chudá, v textu se vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k situaci	Slovní zásoba je spíše chudá, v textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k situaci	Slovní zásoba je postačující, ale nikoliv potřebně pestrá a bohatá, v textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k situaci	Slovní zásoba je spíše bohatá, lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční	Slovní zásoba je bohatá, rozmanitě pestrá a bohatá, lexikální prostředky jsou plně funkční
3A. Výstavba větných celků	Výstavba větných celků je jednoduchá až primitivní, nebo je přetížená To má zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta	Výstavba větných celků je jednoduchá nebo přetížená, to má vliv na čtenářský komfort adresáta	Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená	Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená, místy se objevují odchylky od pravidelné větné stavby	Výstavba větných celků je promyšlená, nemotivované odchylky se vyskytují ojediněle	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou plně funkční Odchylky od pravidelné větné stavby se nevyskytují

3B. Kompozice textu	Text je chaotický, členění je nelogické, adresát se v textu neorientuje	Kompozice textu je nepřehledná, v členění se ve větší míře vyskytují nedostatky Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval	Kompozice textu je spíše nahodilá, v členění textu se vyskytují nedostatky Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta	Kompozice je v zásadě vyvážená Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a uspořádán, argumentace je srozumitelná	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená, text je vhodně členěn a logicky uspořádán, argumentace je srozumitelná	Kompozice textu je precizní Argumentace je velmi vyspělá.
----------------------------	---	---	--	--	--	--

2.2 Ústní zkouška z českého jazyka a literatury:

a) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

b) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá **20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**.

c) Počet literárních děl pro maturitní seznam literárních děl je stanoven na **minimálně 60 a maximálně 75 literárních děl**.

d) Z maturitního seznamu literárních děl žáci připraví vlastní seznam literárních děl, který musí obsahovat **20 literárních děl** dle těchto kritérií:

minimálně dvě díla Světové a české literatury do konce 18. století,

minimálně tři díla Světové a české literatury 19. století,

minimálně čtyři díla Světové literatury 20. a 21. století,

minimálně pět děl České literatury 20. a 21. století.

Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravňovací zkoušku a náhradní zkoušku.

e) Žák odevzdá Seznam literárních děl **na sekretariátě školy do 31. března** pro jarní zkušební období a **do 30. června** pro podzimní zkušební období.

f) Neodevzdá-li žák do data podle odstavce c) vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

2.2.1 Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury:

Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi **zkoušející**.

Maximální počet bodů za hodnocení ústní zkoušky je **24 bodů**.

Minimální počet bodů za hodnocení ústní zkoušky je **10 bodů**.

Pokud žák získá **9 bodů a méně**, u zkoušky **neuspěl**.

Ústní zkouška je rozdělena **do třech částí**:

- A.** Analýza uměleckého textu
- B.** Literárněhistorický kontext literárního díla
- C.** Analýza neuměleckého textu

Stupnice bodového hodnocení jednotlivých částí ústní zkoušky:

Část	Počet bodů
A. Analýza uměleckého textu	12
B. Literárně historický kontext literárního díla	4
C. Analýza neuměleckého textu	8

Kritéria hodnocení jednotlivých částí ústní zkoušky:

Část/ počet bodů celkem	Kritérium/počet bodů
A/12b.	I. a) zasazení výňatku do kontextu díla b) téma a motiv c) časoprostor, d) kompoziční výstavba, e) literární druh a žánr /max. 4 b. II. a) vypravěč/lyrický subjekt b) postava c) vyprávěcí způsoby d) typy promluv e) veršová výstavba /max. 4b. III. a) jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku b) tropy a figury a jejich funkce ve výňatku /max.4b.
B/4b.	a) kontext autorovy tvorby b) literární/obecně kulturní kontext /max.4b.
C/8b.	I. a) souvislost mezi výňatky b) hlavní myšlenka textu c) podstatné a nepodstatné informace d) různé možné způsoby čtení a interpretace textu e) domněnky a fakta f) komunikační situace např. účel, adresát /max.4b. II. a) funkční styl b) slohový postup c) slohový útvar d) kompoziční výstavba výňatku e) jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku /max.4b.

Bodové hodnocení jednotlivých kritérií:

	0	1	2	3	4
Analýza uměleckého a neuměleckého textu	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. •Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. •Analýza textu je nedostatečná. •Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. •Analýza textu je dostatečná. •Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se občas objevují nedostatky. •Pomoc zkoušejícího je nutná občas. •Analýza textu je dobrá. •Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. •Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. •Analýza textu je velmi dobrá. •Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. •Pomoc zkoušejícího není nutná. •Analýza textu je výborná. •Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
Charakteristika literárněhistorického kontext	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. •Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. •Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ve sdělení se občas objevují nedostatky. •Pomoc zkoušejícího je nutná občas. 	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. •Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. 	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. •Pomoc zkoušejícího není nutná.
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury	<ul style="list-style-type: none"> •Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. •Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. nebo •Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. •Argumentace je nedostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> •Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. •Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky. •Argumentace je dostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> •Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. •Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky. •Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> •Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. •Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. •Argumentace je velmi dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> •Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. •Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. •Argumentace je výborná.

3. Celkové hodnocení zkoušky z cizích jazyků

Maximální počet bodů za celkové hodnocení zkoušky z cizího jazyka je **60 bodů** tj. celková váha **100%**.

Minimální počet bodů za celkové hodnocení zkoušky z cizího jazyka je **28 bodů**.

Z písemné práce mohou žáci získat celkem **24 bodů** (tj. váha **40%**)

Výsledek písemné práce = počet bodů

Z ústní zkoušky mohou žáci získat celkem **36 bodů** (tj. váha **60%**);

Výsledek ústní zkoušky = počet bodů

Způsob výpočtu celkového hodnocení:

Hodnocení písemné práce představuje 40% váhy při celkovém hodnocení žáka.

Hodnocení ústní zkoušky představuje 60% váhy při celkovém hodnocení žáka.

Celkový výsledek hodnocení žáka se stanoví podle vzorce:

počet bodů z hodnocení písemné práce x 0,4 + počet bodů za hodnocení ústní zkoušky x 0,6

Stupnice celkového hodnocení:

Hodnocení	Počet bodů
výborný	60-54
chvalitebný	53-46
dobrý	45-37
dostatečný	36-28
nedostatečný	27- a méně

3.1 Písemná práce z cizího jazyka:

a) Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu nebo textů **v celkovém minimálním rozsahu 200 slov a maximálním rozsahu 250 slov**.

b) Písemná práce trvá **100 minut** včetně času na volbu zadání (**10 minut**). Při konání písemné práce **má žák možnost použít překladový slovník**.

c) Pro písemnou práci ředitelka školy stanoví **1 až 3 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Pokud je stanoveno více než 1 zadání, žák si **po zahájení zkoušky 1 zadání zvolí**. Zadání písemné práce **obsahuje název zadání, popřípadě výchozí text k zadání a způsob zpracování zadání**.

d) Zadání písemné práce z konkrétního cizího jazyka jsou stejná pro všechny žáky denní i dálkové formy daného oboru vzdělání. Písemnou práci konají žáci denní i dálkové formy daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

e) Délka přípravy u písemné zkoušky z cizího jazyka je stanovena na **10 minut**.

f) Délka konání písemné zkoušky z cizího jazyka je stanovena na **100 minut včetně času na volbu zadání**.

3.1.2 Hodnocení písemné práce z cizího jazyka:

Hodnocení písemné práce navrhuje zkušební maturitní komisi učitel pověřený ředitelkou školy.

Maximální počet bodů za hodnocení písemné práce je **24 bodů**.

Minimální počet bodů za hodnocení písemné práce je **11 bodů**.

Pokud žák získá **10 bodů a méně**, u zkoušky **neuspěl**.

Kritéria hodnocení písemné práce:

- A.** Zpracování zadání/rozsah a obsah
- B.** Organizace a koheze textu
- C.** Slovní zásoba a pravopis
- D.** Mluvnické prostředky

Počet bodů/ kritéria	A. Zpracování zadání/rozsah a obsah	B. Organizace a koheze textu	C. Slovní zásoba a pravopis	D. Mluvnické prostředky
	Zadání	Organizace, koherence	Přesnost	Přesnost
3	požadovaná charakteristika textu je dodržena všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny délka textu odpovídá požadovanému rozsahu	text je souvislý a s lineárním sledem myšlenek text je vhodně členěný	chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0-8 chyb)	chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0-8 chyb)
2	požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna	text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek text je většinou vhodně členěný	chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (9-15 chyb)	chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (9-15 chyb)
1	požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna	text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek text není ve větší míře vhodně členěný	chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (16-23 chyb)	chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (16-23 chyb)
0	požadovaná charakteristika textu není dodržena body zadání nejsou jasně zmíněny délka textu neodpovídá textu pro hodnocení	text není členěný a souvislý	chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění textu slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity nesprávně (24 a více chyb)	chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (24 a více chyb)
	Rozsah, obsah	Koheze, prostředky textové návaznosti	Rozsah	Rozsah
3	body zadání jsou rozpracovány účelně a v odpovídající míře podrobností v textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému text neobsahuje nadbytečné informace a myšlenky	chyby v PTN nebrání porozumění textu rozsah PTN je široký PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně	slovní zásoba je široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)	rozsah mluvnických prostředků je široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)
2	body zadání jsou většinou rozpracovány účelně a v odpovídající míře podrobností v textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému text ojediněle obsahuje nadbytečné informace a myšlenky	chyby v PTN jen v malé míře brání porozumění textu rozsah PTN je většinou široký PTN jsou většinou použity správně a vhodně	slovní zásoba je většinou široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)	rozsah mluvnických prostředků je většinou široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)
1	body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány účelně a v odpovídající míře podrobností v textu není ve větší míře vysvětlena podstata myšlenky nebo problému text ve větší míře obsahuje nadbytečné informace a myšlenky	chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu rozsah PTN je větší míře omezený PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně	slovní zásoba je ve větší míře omezená (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)	rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)
0	body zadání nejsou rozpracovány	PTN jsou použity nevhodně nebo v nedostatečném rozsahu	slovní zásoba omezená nebo v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)	rozsah mluvnických prostředků je omezený nebo jsou mluvnické prostředky v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání)

3.2 Ústní zkouška z cizího jazyka:

a) Pro ústní zkoušku z cizího jazyka je stanoveno **20 až 30 témat**. Témata jsou platná i pro opravňovací zkoušku a náhradní zkoušku.

b) Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím **pracovního listu** obsahujícího **1 nebo více zadání** ke konkrétnímu tématu. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost **terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání**.

c) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma. Příprava k ústní zkoušce **trvá 20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**.

d) Žák losuje vždy **alespoň z pěti** nabízených pracovních listů.

V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

3.2.1 Hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka:

Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi **zkoušející**.

Maximální počet bodů za hodnocení ústní zkoušky je **36 bodů**.

Minimální počet bodů za hodnocení ústní zkoušky je **17 bodů**.

Pokud žák získá **16 bodů a méně**, u zkoušky **neuspěl**.

Ústní zkouška je rozdělena **do třech částí**:

A. Otázky z každodenního života (konverzace v CJ)

B. Oborová terminologie (použití odborné slovní zásoby CJ v mluveném projevu)

C. České a cizojazyčné realie

Bodového hodnocení jednotlivých částí ústní zkoušky:

Část/ počet bodů celkem	Kritérium/Počet bodů
A/12b.	a) Zadání, obsah a projev /max. 3/ b) Lexikální kompetence /max. 3/ c) Gramatická kompetence /max. 3/ d) Fonologie /max. 3/
B/12b.	a) Zadání, obsah a projev /max. 3/ b) Lexikální kompetence /max. 3/ c) Gramatická kompetence /max. 3/ d) Fonologie /max. 3/
C/12b.	a) Zadání, obsah a projev /max. 3/ b) Lexikální kompetence /max. 3/ c) Gramatická kompetence /max. 3/ d) Fonologie /max. 3/

Kritéria hodnocení:

Kritérium/ počet bodů	Zadání, obsah, projev	Lexikální kompetence	Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti	Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. •Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. •Komunikativní strategie jsou používány vhodně. •Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> •Slovní zásoba je široká, je použita správně a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. •Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. •Výslovnost je správná. Intonace je přirozená.
2	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. •Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. •Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. •Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná 	<ul style="list-style-type: none"> •Slovní zásoba je většinou široká a je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. •Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. •Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.
1	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. •Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. •Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. •Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> •Slovní zásoba je ve větší míře omezená a není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. •Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> •Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. •Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.
0	<ul style="list-style-type: none"> •Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. 	<ul style="list-style-type: none"> •Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/nel je použita správně/chyby brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> •Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> •Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. •Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.

4. Závěrečná ustanovení:

a) Hodnocení **písemné práce** oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise **bez zbytečného odkladu po** vyhodnocení zkoušky **zkušební maturitní komisí**.

b) Pokud se **písemné zkoušky** konají před ústními zkouškami, oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise jejich hodnocení **nejpozději v době konání ústních zkoušek**.

S tímto pokynem seznámí třídní učitelé žáky maturitních ročníků vždy nejpozději do konce října příslušného školního roku, ve kterém budou žáci konat MZ.

Ing. Lenka Metzlová v.r.
ředitelka školy